



Fiche technique

Théâtre à l'Italienne de 453 places :

236 places parterre dont 26 places amovibles sur fosse

127 au 1^{er} balcon (dont 6 loges X 4=24)

90 au 2^{ème} balcon

Régie sous balcon

Ouverture 7m50

Profondeur 8m

Tapis de danse noir

Hauteur sous faux grill 10m

Hauteur sous frise 7m

Hauteur de scène 1m

Hall d'entrée 55 m2 billetterie et accès PMR (salle et toilettes)

Un foyer de 48 m2 au 1^{er} étage - accessible du hall par escalier et ascenseur et accès direct aux balcons

3 loges artistes avec accès par escalier:

Une loge de 6,5m2 avec douche

Une loge de 10 m2 avec frigo

Une loge de 18 m2 avec canapé et frigo

Douches et sanitaires

1 loge technique accès par escalier :

Equipée de douche, sanitaire et frigo

Toutes les loges sont équipées d'un retour son





ECLAIRAGE

Console : Congo kid avec tablette

Projecteur :

- 24 PC 1000W Robert Julia
- 16 PC 2000W Robert Julia
- 10 Découpes 614
- 4 Découpes 613
- 10 Découpes 714
- 24 PAR 64 cp 62
- 6 Horiziodé ADB ACP 1001
- 12 PAR à LED (RGBWA)
- 5 Iris
- 10 Platines
- 11 Porte-gobo
- 2 FL 1300 DTS

Puissance :

- 62 circuits fixes 3kW:
 - ◆ 16 au plateau
 - ◆ 8 aux loges techniques de chaque côté de la scène
 - ◆ 8 à la perche de face (réglage yoyo)
 - ◆ 8 à la lisse 2iem du balcon
 - ◆ 6 aux lisses du 1er balcon
 - ◆ 16 au gril
- 4 Gradateurs mobiles en passerelle (6x 2.3kW)

Accroche :

- 12 perches mobiles motorisées
- 2 perches mobiles motorisées pour des latéraux
- 1 perche de face motorisée
- 1 lisse sous balcon
- 1 lisse au 2ieme balcon (2eme face)
- 1 lieu dédié à la poursuite au second balcon

Câble :

- 4 DMX 5 points de 5m
- 4 DMX 3 points de 5m
- 10 DMX 3 points de 1m
- 4 DMX 3 points de 5m





- 4 DMX 3 points de 10m
- 1DMX 3 points de 10 m
- 20 Prolongateurs 2.5 1m
- 30 Prolongateurs 2.5 3m
- 30 Prolongateurs 2.5 5m
- 20 Prolongateurs 2.5 10m
- 15 Prolongateurs 2.5 15m
- 12 multi paires 8 paire/15m

Multiprises :

- 30 doublettes
- 30 barquettes 4 prises
- 30 prolongateurs doubles 2.5 1m

Accessoires :

- 1 ventilateur
- 1 machine à fumée Unic 2

Nacelle : Genie awp 30s





SON

Console : Midas M32 avec tablette

Système son : L-Acoustic type kiva avec débouchage nez de scène et rappel au 1^{er} balcon

Retour :

- 4 circuits
- 4 12XT

Lecteur CD : 2 lecteurs Tascam CD-500 (auto-ready)

Micro :

- 4 SM 58
- 1 Beta 58
- 4 SM 57
- 3 E 604
- 4 C 451
- 4 récepteurs UHF série300
- 4 HF mains SENNHEISER
- 2 micros HF EW 335 G3
- 2 micros serre tête DPA /connecteur Sennheiser
- 1 Béta 52
- 4 DI Radial

Câble XLR :

- 20 XLR 10m
- 15 XLR 5m
- 15 XLR 3m
- 3 XLR 1m
- 2 boîtiers de scène 8 paires 15m
- 1 boîtier de scène 8 Paires 10m

Câble SPEACKON :

- 3 SPEACKON 15m
- 3 SPEACKON 10m
- 2 SPEACKON 5m

Pied :

- 4 petits pieds K&M





- 10 pieds perches K&M
- 4 Pieds de tables K&M
- 2 pieds d'enceinte à crémaillère + coupelle K&M
- 2 pieds lumières ALT300 + T-bar
- 4 pieds K&M type 213
- 2 Pieds de micro embase lourde
- 2 Pieds enceinte K&M 214/6

Praticable : 5 praticables à pieds ciseaux réglable de 20 cm en 20 cm

Intercom : 5 postes dispatchés dans le bâtiment

Talkie-Walkie : 4 Kenwood avec oreillettes

Retour son dans les loges





VIDEO

Vidéoprojecteur : Christl DHD 850 (8200Lumen)

Ecran : 7m/5m

Câble et liaison Vidéo :

- 1 VGA 5m
- 1 VGA 15m
- 1 HDMI 5m
- 1 HDMI 10m
- 1 paire Extendeur convertisseur HDMI/RJ45

Retour Vidéo loge : la loge technique est équipée d'un retour vidéo

Contact Technique

Manon Péchoultres

Fixe : 04 73 64 28 82

Port : 06 34 59 27 16

regie.theatre@chatel-guyon.fr

